

وہی میری محبت ہے

الغیر

ثروت رضوی

یہ کتاب

اپنے بچوں کے لیے scan کی بیرون ملک مقیم ہیں  
مومنین بھی اس سے استفادہ حاصل کرسکتے ہیں۔



منجانب۔

سیل سکینہ

یونٹ نمبر ۸ لطیف آباد حیدر آباد پاکستان

Presented by: Rana Jabir Abbas



۷۸۶  
۹۲-۱۱۰  
یا صاحب الزماں اور کئی

DVD  
Version

# لبیک یا حسینؑ

نذر عباس  
خصوصی تعاون: رضوان رضوی

## اسلامی کتب (اردو) DVD

ڈیجیٹل اسلامی لائبریری -

SABIL-E-SAKINA

Unit#8,

Latifabad Hyderabad  
Sindh, Pakistan.

[www.sabeelesakina.page.tl](http://www.sabeelesakina.page.tl)

[sabeelesakina@gmail.com](mailto:sabeelesakina@gmail.com)

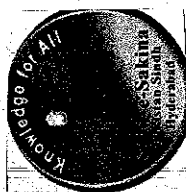
Contact : [jabir.abbas@yahoo.com](mailto:jabir.abbas@yahoo.com)

<http://fb.com/ranajabirabbas>

NOT FOR COMMERCIAL

[www.ziaraat.com](http://www.ziaraat.com)

[jabir.abbas@yahoo.com](mailto:jabir.abbas@yahoo.com)





# ”وہی میری محبت ہے“

ثروت رضوی

اک انتظار نے رکھا ہے مجھ کو سبز قباء  
وگر نہ کب کی میں نذر خزاں ہوئی ہوتی

## جملہ حقوق محفوظ ہیں

کتاب... وہی میری محبت ہے

شاعرہ... ثروت رزوی

اشاعتِ اول... مارچ 2009

تعداد... پانچ سو (500)

سرورق... طارق ایاز خان

قیمت... 150 روپے

اہتمام... مہر فاطمہ

ملنے کا پتہ... F-405 صائمہ پرائڈ مین راشد منہاس روڈ، کراچی

ای میل... sarwat.rizvi@yahoo.com

کتاب با اہتمام ظفر حسین زیدی

MAFhh پرنٹر زائید پبلشرز کراچی نے شائع کی۔

فون: 5892748

وہی میری محبت ہے

ہدیہ  
بحضور محمد و آل محمدؐ

انتساب  
سید منظور حسین منظر

عالیہ بی بی  
آغا جعفر

اور

والدین کے نام

جن کے سایہ عاطفت

نے مجھے بلند پیرایہ فکر، روشن خیالات، اور خیر و شر کا شعور بخشا اور  
محبت محمد و آل محمدؐ کا چلن تعلیم کیا۔

## ”ابھی وہ راستے میں ہے“

وہی میری محبت ہے!

ہاں وہی میری محبت ہے!

وہ ”اولیٰ امر“ جو خدا پر کرامت ہے۔

میں

مری یہ زندگی

مری ہر سانس بھی اُس کی امانت ہے!

ہر اک دھڑکن صدائے الجھل کہتی ہوئی ہے منظر اُس کی!

یہی میری عبادت ہے!

ہر اک ساعت!

ہر اک پل میں یہی تجدید کرتی ہوں

دُعاے عہد پڑھتی ہوں



مری توجاتی میں۔ نہ چہرہ... نہ وجود... نہ قامت... کچھ بھی تو نہ ہوتا

یہ محبت نہ ہوتی، تو کتنی غریب ہوتی، مفلس ترین ہوتی میں۔ جس طرح خود اپنے آپ قتل خریدنا

اور پھر خود ہی قبلا لکھنا آسان نہیں ہوتا بالکل اسی طرح پامال اور ٹکڑے ٹکڑے وجود کو سمیٹنا اور پھر سے

پیکر تراش دینا بہت مشکل ہوتا ہے۔ پامال صرف جسم نہیں، روح بھی ہوتی ہے اور روح کی پامالی کوئی

نہیں دیکھتا۔

بہت بلندی سے گر رہی تھی میں... گری کہاں تھی۔ پھینکی گئی تھی۔ دھکا دیا گیا تھا۔ گرداب تھا...



وہی میری محبت ہے

کوئی جھکڑ تھا یا طوفان جس نے مجھے آسمان سے زمین پر لا چنا اور میں گری تو یوں لگا جیسے پاتال میں گرتی چلی جا رہی ہوں... گرتی چلی جا رہی ہوں اور دیر تک گرتے رہنے کے احساس کے بعد جب اپنے ٹکڑے ٹکڑے وجود کو، زخمی اور دردیدہ روح کو، تار تار قبائے جان کو، بے درد اسر کو، بے چہرہ قامت کو دیکھا تو پہلے تو فیصلہ ہی نہیں کر پائی کہ کیسے سمیٹوں... اور پھر جب ٹکڑے ٹکڑے چٹن کر جوڑنے شروع کیے تو سمیٹنا اتنا مشکل ہو گیا، کوئی تصویر ہی نہیں بن پارہی تھی۔ یوں لگ رہا تھا کہ جیسے شناخت تک مٹ گئی ہو۔

بے ردائی، بے گہری، بے درمی کا ڈکھ اپنی جگہ لیکن بے چہرگی کی اذیت سہنا محال ہو گیا۔ یوں لگ رہا تھا میں اپنی قامت میں گھٹ گئی ہوں! گزرے ہوئے ماہ و سال، مجھ سے سب کچھ چھین کر لے گئے۔ عجیب غربت اور مفلسی کا احساس تھا۔ خواب تو پہلے ہی رہن رکھے جا چکے تھے۔ نیندیں بھی مصلوب ہو گئیں اور اپنی مصلوب نیندوں اور رہن زدہ خوابوں کے درمیان گزرتی ہوئی شبوں کے وہ طویل پہرے... میرے لیے طاقت بننے لگے...

قبل اس کے کہ میں اپنے ٹوٹے ہوئے وجود کو سمیٹنے اور اپنا پیکر تراشنے میں ناکام ہو جاتی اور ہار جاتی... مری روح بدن سے ناطہ توڑ جاتی... کیا ایک یقین نے مجھے اپنی بانہوں میں سمیٹ لیا اور مری بند آنکھوں پر بھی بجوی ہوئی پلکوں پر سے آنسوؤں کے موتی چھٹنے ہوئے سوال کیا!

جری زندگی کس کی امانت ہے!

مری زندگی!

دُعائے علقمہ کا جملہ مری اپنی ہی آواز میں مجھے سنائی دیا!

اے خدا! مری زندگی کو محمدؐ و آل محمدؐ کی زندگی اور مری موت کو محمدؐ و آل محمدؐ کی موت قرار دے!

مری زندگی محبت کی امانت ہے۔

دل کی ہر دھڑکن نے گویا پوری توانائی کے ساتھ دھڑک کر صدادی مرے وجود کے ٹکڑے ٹکڑے شروع ہو گئے۔

اور وہی میری محبت ہے!

وہ اولی الامر جو خود ابر کرامت ہے!

اور پھر مرے ٹوٹے ٹکڑے ہوئے وجود کو اُس ابر کرامت نے اپنے حصار میں لے لیا۔ میں نے اپنی محبت کی آنکھوں میں اپنا چہرہ دیکھنا شروع کیا۔

کیا واقعی! میں اتنی خوبصورت شناخت رکھتی ہوں؟  
محبت کے شفاف آئینے میں اک شفاف وجود مرے سامنے تھا...  
مر اپنا وجود...

میں نے نظریں ہٹالیں اور پھر اپنے ہاتھوں کو دیکھا!  
مرے ہاتھ... مری محبت کی امانت ہیں۔ یکا یک مجھے اپنے ہاتھ بہت قیمتی محسوس ہوئے۔ میں  
نے انھیں آپس میں جکڑ لیا۔ اپنی انگلیاں مجھے انمول لگیں... میں نے انھیں اپنی ردا میں چھپا لیا کہ وہ  
مری محبت کی امانت ہیں۔

ان کا تو مجھ پر احسان ہے ناں! کہ یہ قلم کو مشاطی سے پکڑتی ہیں اور وہ خوبصورت حرف تحریر کرتی  
ہیں جو مری محبت کی بارگاہ میں مجھے یقین ہے باریاب ہوتے ہیں، ورنہ آج میں اتنی امیر نہ ہوتی!  
اور یہ حرف کہاں سے آتے ہیں! میں نے آنکھیں بند کر کے سوچا!  
مر اذہن، مری فکر، مر تخیل یہ حرف تخلیق کرتے ہیں۔  
مجھے اپنے ذہن، اپنی فکر، اپنے تخیل پر پیارا با...

اور پھر اس خالق کائنات کی بارگاہ میں سر بہ سجود ہو گئی... جو میرا رب ہے۔ اور رب العالمین  
ہے۔ بے ساختہ مرے لب پہ ابوالائمہ مولا علیؑ کی یہ دعا آ گئی۔

مرے اللہ! مری عزت کے لیے یہی کافی ہے کہ میں تری بندی ہوں اور میرے فخر کے لیے یہی  
کافی ہے کہ تو میرا پروردگار ہے تو ویسا ہی ہے جیسا میں چاہتی ہوں۔ پس تو مجھ کو ویسا بنا لے جیسا تو  
چاہتا ہے۔ آمین!

مرے وجود کے کٹڑے سمٹنے لگے، جُونے لگے اور مر اپیکر ترشنے لگا، میں بند آنکھوں سے خود کو  
ترشہ دیکھتی رہی۔ یکا یک مجھے بہت امارت کا احساس ہوا...  
میں نے اپنی محبت کے آئینے میں خود کو دیکھا۔

میرے سامنے ایک مضبوط اور ہر وقار و جود تھا، جس کے چہرے پر تقاضا اور آنکھوں میں طمانیت  
تھی، جیسے دنیا کو تسخیر کر لینے کا عزم ہو۔ بہت امیر! بہت غنی، بہت نخی اور بہت قانع عورت کا وجود۔  
کامیاب عورت۔

چھیننے والے نے سب کچھ چھین لیا... مگر وہ پھر بھی امیر رہی۔ غنی رہی کیوں کہ اُس کے پاس جو  
دولت اور امارت ہے وہ کوئی چھین ہی نہیں سکتا۔ اور وہ تقسیم کرنے سے بڑھتی ہے۔

وہی میری محبت ہے

اس احساس کے ساتھ عجیب قوت نے مجھے اپنے حصار میں لے لیا جو میرے پاس ہے وہ کسی کے پاس نہیں اور یہ میری محبت کی دین ہے اور یہ محبت کس کی دین ہے، یقیناً نے مسکرا کر سوال کیا؟  
محبت!

یہ تو اس وقت بھی تھی، جب میں نے عالم ارواح میں اس محبت کا اقرار کیا تھا۔

یہ صلب پدر میں بھی تھی۔ اور شکم مادر میں بھی میرے ساتھ تھی اور جب میں عدم سے وجود میں آئی تو پہلی غذا یعنی شیر مادر میں بھی شامل تھی۔ پہلا حرف اسی محبت کا اسم تھا جو میں نے اپنے معصوم لبوں سے ادا کیا... اور پھر ماں کی لوریوں، باپ کی شفقتوں اور بزرگوں کی محبتوں میں اس ”محبت“ کی تکرار کے ساتھ میں نے شعور کی منزلیں طے کیں۔ مہر پہلا مکتب بھی اسی محبت کی درس گاہ تھی۔ اور اس درس گاہ نے مجھے وہ بنایا جو آج میں ہوں اور اس پر مجھے فخر ہے۔ اور احساس تشکر بھی۔ اور ساتھ ہی یہ احساس بھی کہ اس محبت کے درے کو میں اپنے جگر گوشوں میں ایسے منتقل کر چکی ہوں کہ وہ مجھ سے کتنا ہی دور ہوں، اس محبت کے بناء اور اس محبت سے دور نہیں رہ سکتے۔ وہ مجھ سے پہلے اس محبت کی سلامتی کی دعا کرتے ہیں۔ اس کی بارگاہ میں درود کے ہدیے بھیجتے ہیں اور دعائے عہد پڑھتے ہیں اور شاید اسی محبت کے انتظار نے مجھے زندہ رکھا ہے۔ میری آنکھیں، میرا وجود، میری فکر جس کی منتظر ہے اُسے آنا ہے... میں تجدیدِ عہد کے لیے دعائے عہد پڑھتی ہوں اور منتظر ہوں اور میں ہی کیا سارا زمانہ منتظر ہے۔ میں نے اپنا استعاضہ اور مقدمہ اس کی عدالت میں رکھ دیا ہے۔ وہ عادل ہے، اس کی بارگاہ سے مجھے بھی اپنے حق میں فیصلے کا انتظار ہے۔

جو کوئی بھی اس محبت کے حصار میں ہے اور انتظار میں ہے۔ وہ ہرگز محروم نہیں ہے۔ میں اپنے یقین کے بازو پر سر رکھے ایک احساسِ تفاخر کے ساتھ اور اس کی سلامتی کی دعا کے ساتھ شب کا اختتام اور صبح کا آغاز کرتی ہوں کہ:  
”ابھی وہ راستے میں ہے۔“

ثرات رضوی

یکم فروری 2009

[jabir.abbas@yahoo.com](mailto:jabir.abbas@yahoo.com)

وہی میری محبت ہے

# باب فضائل

## حمدِ باری تعالیٰ

سکوتِ فکر کو اذنِ مقال دیتا ہے  
 مرا سخیِ سرِ دستِ سوال دیتا ہے  
 مرے لبوں کی گلابی اُسی کی ہے بخشش  
 وہی جو مسدِ گل کو گلال دیتا ہے  
 وہ اپنے دستِ ہنر سے نکھارتا ہے شبیں  
 وہی تو موسمِ گل کو جمال دیتا ہے  
 کبھی خوشی کبھی غم دے کے آزماتا ہے  
 مرا کریم مجھے حسبِ حال دیتا ہے  
 اُسی کے حکم سے آتی ہے گلشوں میں بہار  
 وہی ثمرِ سرِ شاخِ نہال دیتا ہے  
 اُسی نے چاند ستاروں کو بخش دی ہے ضیا  
 وہی جو رات کو دن سے اُجال دیتا ہے  
 اُسی کا ذکر نہ کرنا ملال دیتا ہے



## نعت رسولؐ

نظر کو نور لبوں کو گلال دیتا ہے  
 کہ اُن کا ذکر دلوں کو جمال دیتا ہے  
 اُس ایک نام کے صدقے جو لب پہ آتے ہی  
 سیاہ رات میں تارے اُچھال دیتا ہے  
 پھر اُس کے بعد کوئی تیرگی نہیں رہتی  
 بس اک درود کا جھونکا اُجال دیتا ہے  
 زمانہ جب بھی مرے سر سے کھینچتا ہے روا  
 وہ اپنی کملی مرے سر پہ ڈال دیتا ہے  
 میں کیوں نہ اُس کی صدا پر نمازِ عشق پڑھوں  
 اذان شہرِ سخن میں بلال دیتا ہے  
 قسم کوثر و زم زم بس ایک چشمِ کرم  
 خدا بھی تیرے کرم کی مثال دیتا ہے  
 یہ معجزہ ہے محمدؐ کے نام کا ثروت  
 جو مری فکر کو لفظوں میں ڈھال دیتا ہے

## نعتِ رسولؐ

مجھ پہ ہو جو نظرِ کرم آقاؐ مدینے والے  
 اے شہنشاہِ ام آقاؐ مدینے والے  
 اپنی پلکوں سے میں چوموں گی درِ طیبہ پر  
 آپ کا نقشِ قدم آقاؐ مدینے والے  
 دامنِ سایہِ رحمت میں چھپا لیں مجھ کو  
 ہیں بہت درد و الم آقاؐ مدینے والے  
 خاکِ پا آپ کی جو مجھ کو میسر آئے  
 پھر ہو کس بات کا غم آقاؐ مدینے والے  
 حشر کے روز پہنچے گا مدد کو میری  
 میرا رکھے گا بھرم آقاؐ مدینے والے  
 کاش اے تابہ ابد لکھے تری نعت یوں ہی  
 میرا قرطاس و قلم آقاؐ مدینے والے  
 پھر سے ہو زحمتِ سفرِ جانبِ طیبہ میرا  
 ہاتھ میں لے کے علم آقاؐ مدینے والے  
 پھر سے ہو زادِ سفرِ صلے علیٰ صلے علیٰ  
 پھر چلوں سوئے حرم آقاؐ مدینے والے

## نعتِ رسولؐ

اب معجزہ نعتِ رسولؐ دوسرا ہو  
 ہر لفظ مرا زم زم و کوثر سے دھلا ہو  
 آنکھوں میں رہے گنبدِ خضرا کا نظارا  
 ہونٹوں پہ فقط صلے علیؑ صلے علیؑ ہو  
 پلکوں پلکوں سے پچوں خاک سرِ شہرِ مدینہ  
 شاید کہ یہیں پر ترا نقشِ کفِ پا ہو  
 اُس شاہ کو سائے کی ضرورت ہو بھلا کیوں  
 سائے کی طرح ساتھ انہی جس کے رہا ہو  
 اس طرح ترے دامنِ رحمت کا ہے سایہ  
 جیسے کہ کوئی پرچمِ انوار گھلا ہو  
 لکھوں تو عجب نور سا قرطاس پر ابھرے  
 روشن مرے الفاظ میں تبدیلِ دُعا ہو  
 پھر سورۂ رحمان کی آتی ہوں صدائیں  
 جیسے کہ کوئی کان میں رس گھول رہا ہو  
 افکار میں انوار کا اک شہرِ فروزاں  
 گویا کوئی خورشید مجھے دیکھ رہا ہو

## نعت رسولؐ

ہم گنہگار نہ جبریل کا پر مانگتے ہیں  
 نعت کہنے کے لیے اوج ہنر مانگتے ہیں  
 دل کو انوارِ حبیبؐ سے منور کر دے  
 ہم مدینے کے لیے زادِ سفر مانگتے ہیں  
 اب نہ شمشیر و تیر کی حاجت ہے ہمیں  
 ہم محمدؐ کی دعاؤں کی سپر مانگتے ہیں  
 جو غم شاہ کوئی غم نہیں دیکھیں آنکھیں  
 اپنی آنکھوں میں مودت کے گہر مانگتے ہیں  
 اس تیقن پہ کہ لوٹیں گے نہیں ہم خالی  
 ہاتھ پھیلائے ہوئے خاک بسر مانگتے ہیں  
 جب بھی ملتے ہیں مدینے کے مسافر ثروت  
 زائر شاہ سے ہم خیر و خبر مانگتے ہیں

☆☆☆

وہی میری محبت ہے



نام محمدؐ لکھوں تو  
ہاتھوں سے خوشبو آئے

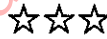


آپؐ کی چشمِ عنایت کا اثر ہو جائے  
گھر سے نکلوں تو مدینہ برا گھر ہو جائے

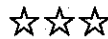




تذکرے شام سحر آپ کے ہیں  
تا مڑگاں پہ گھر آپ کے ہیں  
اپنے دامن میں چھپالیں ہم کو  
ہیں گنہ گار مگر آپ کے ہیں



ولائے آل محمدؐ کا جام پی کر جب  
سرور آتا ہے اکثر تو جھوم لیتی ہوں  
نظر کے سامنے ہوتا ہے کنبدِ خضرا  
میں خاک شہرِ مدینہ کو چوم لیتی ہوں





## التجا

گو کہ پرواز کورستے ہیں بہت  
پر اتری سمت جو رستہ ٹھہرا  
اُس پہ اس وقت کا پہرا ٹھہرا  
مجھ کو معلوم ہے  
درِ جزا کھلا سب کے لیے  
تو کہ رحمت ہے دو عالم کے لیے  
روشنی تیرے حرم کی آقا  
تری خوشبو آقا  
ہر نفس کو مجھ کو صدا دیتی ہے  
دل کی بس ایک صدا  
مصطفیٰ..... مصطفیٰ

وہی میری محبت ہے

مجھ کو بے خودی کیے جاتی ہے  
یہ جیس ڈھونڈتی رہتی ہے ترا در  
کیا کروں.....؟

بڑھ گئے ہیں مرے عصیاں اتنے  
راستے گم سے ہوئے جاتے ہیں  
سبز گنبد کو ترستی ہوئی میری آنکھیں  
ہر گزرتے ہوئے پل  
مجھ کو لگتا ہے کہ بے نور ہوئی جاتی ہیں

دل کی بس ایک صدا

ایک ہی لے

ایک ہی دھن

مصطفیٰ مصطفیٰ

مجھ کو بے خودی کیے جاتی ہیں

درد دل کس سے کہوں

کیسے کہوں؟

غیر سے کہنے کی عادی جو نہیں!

مری پلکوں کو میسر جو نہیں خاک تری

مرے سجدوں کو میسر جو نہیں تیرا حرم

زندگی مجھ کو گراں لگتی ہے

وہی میری مصیبت ہے

مرے آقا.....

مرے آقا.....

مرے آقا.....

زندگی مجھ کو گراں لگتی ہے

مجھ کو جینے کی بشارت دے دے

راستے کھول دے

گھر سے نکلوں تو مرا ہر رستہ

جرے ہی در سے جا کے مل جائے

خاکِ طیبہ نصیب ہو مجھ کو

اپنی گلیوں میں مجھے رُلنے کی

پھر سے اک بار اجازت دے دے

## کاش

کاش!

کاش میں خاکِ مدینہ ہوتی

مرے آقا مرے مولا!

کاش میں خاکِ مدینہ ہوتی

تیرے نعلین کے بوسے لیتی

تیرے قدموں کی دھول بن جاتی

کاش میں خاکِ مدینہ ہوتی

اور ہوا تیز جو چلتی اکثر!

تو بگولہ بن کر

روز کرتی ترے روضے کا طواف

مجھ کو آنکھوں سے لگاتے ترے زائر مولا

میری تسبیح بناتے ترے زائر مولا

اور تسبیح پہ وہ صلِ علی دہراتے

فخر سے میں بھی تو پھر صلے علی دہراتی

چومتی گنبدِ خضراء کو میں اکثر جا کر

کاش میں خاکِ مدینہ ہوتی

کاش!

اے کاش!

میں خاکِ مدینہ ہوتی

## نعتِ رسولؐ

نعت کہنے کا ہنر دے یارب  
مجھ کو جبریل کا پر دے یارب  
لفظ در لفظ صحیفے اُتریں  
حرف در حرف اثر دے یارب  
پھر چلوں جانبِ طیبہ آقا  
پھر مجھے اذن سفر دے یارب  
ذرہ خاکِ مدینہ دے دے  
کب کہا شمس و قمر دے یارب  
اسمِ آقاؐ ہے میری وجہِ نمو  
شاخ در شاخِ ثمر دے یارب

## درمدح مولا علیؑ

زمانہ جب مجھے مشکل میں ڈال دیتا ہے  
 وہ مجھ کو اپنی مودت کی ڈھال دیتا ہے  
 اُسی کے ذکر سے ہے مجلسوں کی زیبائش  
 وہی تو برسرِ منبرِ جہاں دیتا ہے  
 میں اُس کے در سے کبھی کوئی نہیں خالی  
 بغیر مانگے شہہ خوشحصال دیتا ہے  
 میں ورد کیوں نہ کروں اُس کے نام کا ہر پل  
 جو میری ناؤ بھنور سے نکال دیتا ہے  
 علی کا عشق جسے ہو تو اُس کا کیا کہنا  
 مثال بوزر و قنبر کمال دیتا ہے  
 حقیر ہو کے رہے دشمنانِ آلِ علی  
 کہ اُن کا بغض جہاں میں زوال دیتا ہے



## درمدح مولا علیؑ

درونِ کعبہ جاں کبریا ملا مجھ کو  
 علیؑ کے ذکر میں ذکرِ خدا ملا مجھ کو  
 درودِ وردِ زباں تھا جو خواب کی صورت  
 جمالِ پاک رُخِ مصطفیٰؐ ملا مجھ کو  
 میں بابِ علم سے گزری تو شہرِ علم ملا  
 جو شہرِ علم میں پہنچی خدا ملا مجھ کو  
 مری طیب ہے خاکِ شفاءِ کرب و بلا  
 علیؑ کے لال سا درالشا ملا مجھ کو  
 علیؑ ڈال دیا مشکوں کو مشکل میں  
 خوشا نصیب کے مولا مرا مجھ کو  
 سٹ کے آگنی دامن میں میرے خود جُت  
 بچے گدائی در فاطمہؑ ملا مجھ کو  
 بکھیرنے لگی موتی یہ خاتمہ قرطاس  
 خیالِ مدحتِ خیر الوریؑ ملا مجھ کو  
 خدا کا شیر علیؑ ضیغم علیؑ عباس  
 علیؑ کے شیر سا مشکل کشا ملا مجھ کو  
 پہنچ کہ پیشِ حرمِ زندگی نے دی یہ صدا  
 بھلک رہی تھی کہیں راستہ ملا مجھ کو  
 کرم نوازشِ جود و سخا کا در پایا  
 بے آسرا تھی بہت آسرا ملا مجھ کو  
 کہاں میں اور کہاں ذکر یہ سرِ منبر  
 مقامِ دُنیا میں جُت نما ملا مجھ کو

## درمدح مولا علیؑ

مجھ پہ ہو نظرِ کرم آقا شہنشاہِ نجف  
 ہیں بہت سب شتم آقا شہنشاہِ نجف  
 سایہ و چادرِ زہرا میں چھپالیں مجھ کو  
 سہ چکی ظلم و ستم آقا شہنشاہِ نجف  
 آپ کا در جو گدائی کو میسر ہے مجھے  
 پھر ہو کس بات کا غم آقا شہنشاہِ نجف  
 پھر سے ہو رختِ سفر سُوئے نجف صلے علی  
 ہاتھ میں لے کے علم آقا شہنشاہِ نجف  
 پھر سے ہو زادِ سفر نادِ علی نادِ علی  
 پھر چلوں سُوئے حرم آقا شہنشاہِ نجف  
 ہاتھ پھیلاتے ہوئے آئی ہوں در پر تیرے  
 قاسم نازِ انعم آقا شہنشاہِ نجف  
 قبر میں آ کے مدد کیجئے آقا میری  
 میرا رکھیے گا بھرم آقا شہنشاہِ نجف  
 چلتی رہی ہوں تنہا میں سرِ راہِ حرم  
 آپ کی خاکِ قدم آقا شہنشاہِ نجف

## درمدح مولا علی

کمالِ اوجِ ثریا ملا ہے منبر سے  
نہ پوچھ مجھ سے کہ کیا کیا ملا ہے منبر سے  
یہ خوش کلامی مجھے بابِ علم نے بخشی  
سخنِ وری کا سلیقہ ملا ہے منبر سے  
کہاں معرفتِ حق اور کہاں مری قسمت  
مزاجِ قنبر و فضہ ملا ہے منبر سے  
آئنا صاحبِ منبر قرآنِ ناطق ہیں  
ہمیں تو دینِ خدا کا ہے منبر سے  
دہر میں چھائی ہوئی تھی عجیب تاریکی  
اندھیری شب میں اُجالا ملا ہے منبر سے

## درمدح مولا علیؑ

ایسا بھی کیا کہ دل میں کوئی آرزو نہ ہو  
 اور آرزو بھی ہو تو کوئی جستجو نہ ہو  
 پھیلا ہوا ہے نور ترا کائنات میں  
 ایسی جگہ کہاں ہے جہاں پر کے تو نہ ہو  
 مشکل کشا کا ذکر ہو صلے علی کے بعد  
 پھر اُس کے بعد ہم سے کوئی گفتگو نہ ہو  
 ایسا تو ممکنات کی حد میں نہیں کہ دل  
 ناد علی کو پڑھ کے بھی مہتاب رو نہ ہو  
 کیسے کہیں کہ اُس کے عقیدے میں کھوٹ ہے  
 لے کر علی کا نام بھی جو سُرخرو نہ ہو  
 ☆ کس کو خبر ہے کون غنی کون ہے فقیر  
 جب تک خدا کے سامنے وہ روبرو نہ ہو

غنی اور فقیر کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تب تک خدا کے  
 سامنے پیش نہ کر دیے جائیں۔ (امام علی)

## درمدح مولا علیؑ

گھر میں کروں کہ برسرِ منبر عزیز ہے  
 مجھ کو تو تیرا ذکر مکرر عزیز ہے  
 عشقِ علی نے دل کو قلندر بنا دیا  
 آقا تجھے بھی تیرا قلندر عزیز ہے  
 عشقِ ولائے آلِ محمدؐ سے مالا مال  
 مولا مجھے یہ فقر کی چادر عزیز ہے  
 فضلہ نے زندگی کا قرینہ سیکھا دیا  
 دل کو غلامی شہہ قنبر عزیز ہے  
 خائفِ مرے وجود سے ہے مرحبِ زماں  
 نادِ علیؑ کا ورد جو ازبرِ عزیز ہے  
 نہ مال و زر کی چاہ نہ دولت کی آرزو  
 میثمِ عزیز مجھ کو ابوذر عزیز ہے  
 مجھ کو بھی اپنا ادنیٰ سپاہی شمار کر  
 شاہِ زماں مجھے جزا لشکرِ عزیز ہے  
 بچپن سے سُن رہی ہوں شجاعت کے تذکرے  
 مجھ کو بیانِ خندق و خیبر عزیز ہے  
 پھر کو جس کی خاک نے دُرِ نجف کیا  
 وہ سرزمین وہ شہر متورِ عزیز ہے

## درمدح مولا علیؑ

علیؑ کا نام جو سرنامہ سخن ٹھہرا  
 ہر اک حرف ہی اوج کمال فن ٹھہرا  
 زمین بوس ہوئے سب خدائے لات و منات  
 ذرا سی دیر وہ کعبے میں بت شکن ٹھہرا  
 یہ کون ہے مری بخشش کو میرے ساتھ چلا  
 یہ کیسے نور کا ہالا سر کفن ٹھہرا  
 جلا سکی نہ مجھے دھوپ اس زمانے کی  
 جو میرے تن پہ موڈت کا پیرہن ٹھہرا  
 عجیب چیز ہے غربت بھی جس کی حد ہی نہیں  
 غریب اپنے وطن میں بھی بے وطن ٹھہرا



## در مدح جناب فاطمہ زہراؑ

توصیف اور کیا ہو جناب بتول کی  
 زہرا دُعائے نیم شبی ہیں رسول کی  
 زیرِ کساء ہے فاطمہ زہرا کا خاندان  
 یعنی وہ قریب آگئی ساعتِ نزول کی  
 جبریل لے کہ آیۂ تطہیر آگئے  
 خوشبو سی پھیلنے لگی جنت کے پھول کی  
 بے حُب آلِ فاطمہ رد ہیں عبادتیں  
 تاریخ کہہ رہی ہے فروع و اصول کی  
 ہاتھوں کو مل کہہ کتے ہیں اصحابِ باوفا  
 باغِ فدک کو چھین لیا ہم نے بھول کی  
 صحنِ حرم میں مدحتِ آلِ نبی پڑھی  
 دادِ سخن رسولؐ سے ہم نے وصول کی  
 راضی اگر ہیں فاطمہ زہرا خدا بھی خوش  
 میری مدح سرائی خدا نے قبول کی

## درمدح امام حسنؑ

مولا مرے خیال کو جو روشنی ملی  
 نام حسن لکھا تو نئی زندگی ملی  
 پھر آل معاویہ کی شقاوت کا دور ہے  
 ذکر حسن کیا تو بہت آشتی ملی  
 نور حسن ہے یوں دل مومن میں صوفشاں  
 موسیٰ کو جیسے نور کی تابندگی ملی  
 لکھنے لگی ہوں مدحت سلطان ذی حشم  
 آنکھوں کو نورِ دل کو نئی سرخوشی ملی  
 مولا حسن امام ام شاہِ اخفاء  
 ایمان کو تیرے دم سے بڑی تازگی ملی  
 دینِ رسول یاد ہے احسانِ مجتبیٰ  
 صلح حسن سے تجھ کو بڑی محکمی ملی  
 گودی میں پھول بن کے کھلا ہے علی کا چاند  
 لو فاطمہ کے گھر کو یہ پہلی خوشی ملی  
 مولا حسن حسین ہیں کوثر کی آیتیں  
 اور مدعی کو تابہ ابد اتری ملی  
 صلح حسن کا سارے زمانے میں شور ہے  
 وہ یوں کہ جو دینِ حق کو بقاءِ دائمی ملی

## درمدح امام حسینؑ

کلی کلی پہ مودت چمن چمن لکھیں  
 چلو کہ مدحت شبیر میں سخن لکھیں  
 قلم ہو نور کا اور حرف حرف ہو خوشبو  
 ثنائے شاہ شہنشاہ ذوالمنن لکھیں  
 چلو بنام حسینؑ شہید اشکوں سے  
 فرات عشق کی لہروں پہ موجزن لکھیں  
 جو لکھ رہی ہوں وہی بعد میرے مرنے کے  
 یہ التجا ہے مسلسل سر کفن لکھیں  
 خوشا نصیب تھے ماہ تیسری شعبان  
 تھے درود کے ہدیے کرن کرن لکھیں  
 اُس کے غم کی عطا ہے سخن گری اپنی  
 کہ ذکر کوئی بھی کر بلا کا بن لکھیں  
 نظر میں تازہ ہوا بعد عصر کا منظر  
 خیال شامِ غریباں لکھیں رس لکھیں  
 تھے جوان کیا ماں نے پس کر چکی  
 لکھیں تو کیسے تھے شاہِ خستہ تن لکھیں  
 سیاہی خونِ جگر کی ہو برسرِ محضر  
 زباں کی نوک سے یہ دور پُرفتن لکھیں

## درمدح امام زین العابدینؑ

آگئی لفظوں میں کیسی روشنی  
 مدحت سجاد میں لکھنے لگی  
 اس سے بڑھ کر اور کیا توصیف ہو  
 صبر کے قراں شجاعت میں علی  
 سید سجاد زین العابدین  
 ناز کرتی ہے عبادت آج بھی  
 جانشین حضرت حسینؑ ہیں  
 سیرت و کردار میں حق کے ولی  
 اور کیا ہو مرتبہ یہ دیکھے  
 ہیں یہی اوّل علی بعد از علی  
 آپ ہیں بحر علوم و فضل و فن  
 آپ ہی تو ہیں سخی ابن سخی



لکھ رہی ہوں ذکرِ فرزندِ نبی  
یادِ پھرِ شامِ غریباں آگئی  
ہتھکڑی طوقِ و سلاسل میں گلا  
آہنی زنجیر پیروں میں پڑی  
پشت پر ہیں تازیانوں کے نشان  
اس طرح کی تھی حفاظتِ دین کی  
کربلا سے تابہ کوفہ تابہ شام  
چوم لوں گردِ مسافت کو جری  
آپ کا تحفہ صحیفہ نور کا  
دور کر دیتا ہے ساری تیرگی  
نیند میں اُٹھنے لگے ماتم کو ہاتھ  
خواب میں ناد علی پڑھنے لگی

## درمدح امام باقر

پانچویں ہادی ہمارے باقر عالی مقام  
 عرش سے قدسی جنہیں کرتے ہیں جھک جھک کر سلام  
 صبر قراں کے ہیں فرزند عالی محترم  
 یعنی زین العابدین کے ہیں یہی قائم مقام  
 جن دادی شہر بانو فخر سلمانِ عجم  
 جد حسین ابن علی ہیں سید عالی مقام  
 کربلا میں آب و دانہ بند اُن کے واسطے  
 جن کے بابا کے لیے جنت سے آئے تھے طعام  
 عہدِ طفلی بے کسی تاراجی اہلِ حرم  
 اعطشِ شامِ غریباں الاماں وہ قیدِ شام  
 بحرِ علم و فضل آقا سید عالی نسب  
 آپ پر لاکھوں درود آپ پر لاکھوں سلام  
 عرش پر تارے چمک کر مدحت مولا کریں  
 جن کی گردِ پا کو پھو میں چاند سورج صبحِ شام  
 خاص کر قدموں میں زینب کے جگہ مل جائے گی  
 مرتبہ ہے ذاکرہ کا جان لے ہر خاص و عام

## درمدح امام جعفر صادقؑ

ششم امام جو بحر علوم و عرفاں ہیں  
 وہ آسمانِ موڈت پہ ماہِ تاباں ہیں  
 پہنچ رہا ہے زمانے کو فیضِ آج تلک  
 کیے جو آپ نے روشن دیئے فروزاں ہیں  
 برس رہی ہے زمانے پہ آپ کی رحمت  
 کہ آپ فضل و کرامت کا ابرنیساں ہیں  
 اصولِ فقہ و طبِ علمِ کیمیا و بدن  
 بتا رہے ہیں یہی آپ مردِ میداں ہیں  
 ابوحنیفہ بھی شاگرد آپ ہی کے تھے  
 کہ جن کے پیرو مسلک بہت مسلمان ہیں  
 وہ شافعی ہوں کہ حنبلِ امام مالک ہوں  
 حصولِ علم کی خاطر بڑھائے داماں ہیں  
 علی کے پوتے ہیں کیوں کر نہ ہوں علی کی طرح  
 مثالِ حیدرِ کرار شیرِ یزداں ہیں  
 نیاز دیتے سب ہی رجب کی بائیس کو  
 دکھی دلوں کے لیے آپ ہی تو درماں ہیں  
 سلام و منقبت و نعت و ذاکری ثروت  
 تمھارے پاس بہت مغفرت کے ساماں ہیں

## درمدح امام موسیٰ کاظم

اے مرے باب الحوائج اے مرے ہفتم امام  
 آپ پر لاکھوں درود آپ پر لاکھوں سلام  
 بالیقین ہیں آپ ہی تو وارثِ نادِ علی  
 ہو رہی ہیں مشکلیں حل آپ کا لے لے کے نام  
 آپ کے دم سے ہیں روشن دین کے سب راستے  
 اے امامت کے فلک پر ساتویں ماہ تمام  
 بحرِ علم و فضل عرفاں آپ ہیں مثلِ علی  
 آپ کے دم سے ملا دیں کو زمانے میں دوام  
 غصہ کو پینا تھی عادت مل گیا کاظم لقب  
 درحقیقت یہ ہے سیرت سیرت خیر الانام  
 ساتویں ہیں آپ ہادی رہنمائے دینِ حق  
 جانشینِ مصطفیٰ ہیں آپ ہیں برحق امام  
 آپ ہیں مومن کے حق میں بارشِ جود و سخا  
 اور کافر کے لیے ہیں ذوالفقارِ بے نیام  
 آپ کے در سے سوالی کوئی نہ خالی گیا



یا سخی ابنِ سخی یا سیدِ عالی مقام  
 پھر بلا لیں کربلا و کاظمین و سامرہ  
 عمر ہے تھوڑی کہیں میں رہ نہ جاؤں تشنہ کام  
 سات کو ماہِ صفر کی جعفر صادق کے گھر  
 گود میں اُترا حمیدہ بی بی کے اک لالہ فام  
 جس کی خوشبو سے معطر ہو گیا سارا جہاں  
 آئے جبریل امیں لے کر مبارک کا پیام  
 پہلے لکھو مدحتِ آلِ محمد میں سخن  
 پھر پڑھو صلِ علیٰ اور پھر چلے کوثر کا جام  
 صدقہٗ مولا میں جنت میں جگہ مل جائے گی  
 آئیں گے بحرِ شفاعت قبر میں میرے امام  
 پڑھ کے مدحِ موسیٰ کاظم یہ بولے مصطفیٰ  
 لکھ ملکِ جنت کے در پر آج ثروت کا کلام

## درمدح امام رضاؑ

یہ زندگی ہماری اُسی کے اثر میں ہے  
 وہ آٹھواں امام جو اس بحر و بر میں ہے  
 مشہد کی سمت میری نظر ہے اُٹھی ہوئی  
 اے میرے جدِ مددِ بری کشتی بھنور میں ہے  
 بازو پہ تیرا نام ضمانت کا ہے امیں  
 پھر کیا ہوا جو زیتِ مسلسل سفر میں ہے  
 پہنچوں گی سرِ شہرِ خراساں تو بالیقین  
 مولا کہیں گے بیٹھ جا تو اپنے گھر میں ہے  
 صورت کو اُن کی دیکھ کے احساس یہ ہوا  
 اللہ کی رضا جو لباسِ بشر میں ہے  
 مرگاں پہ عشقِ مولا رضاؑ کا دیا لیے  
 تارہ سا اک خیالِ بری چشمِ تر میں ہے  
 بنتِ اسد کے لعل کی برکت تو دیکھیے  
 مشکل کشائی آج بھی کعبے کے در میں ہے  
 اسمِ علیؑ میں راز ہے فتحِ مبین کا  
 تلوار میں نہ تیر نہ تیغ و تیر میں ہے

## درمدح امام رضاؑ

کوئی سوغات سفر بعد سفر لے آئے  
کاش قاصد برا مشہد سے خبر لے آئے  
نور آنکھوں کا بڑھا دے گی مرا خاک رضا  
اور کچھ بھی نہ سہی گرد سفر لے آئے  
نام مولا کا لیا میں نے دُعا سے پہلے  
اسم اعظم ہے دُعاؤں میں اثر لے آئے  
ماں نے اُن کی جو ضمانت میں دیا وقتِ سفر  
کھینچ کر مجھ کو کنارے پہ بھنور لے آئے  
میرے جدِ خضر کوئی بہرِ ہدایت بھیجیں  
مرے بھٹکے ہوئے راہی کو جو گھر لے آئے

## درمدح امام رضاؑ

سلطانِ خراساں نے مجھے یاد کیا ہے  
مولائے غریباں نے مجھے یاد کیا ہے  
آیا ہے بلاوا مرا سلماں کے وطن سے  
کہ فخرِ سلیمانؑ نے مجھے یاد کیا ہے  
اک ہوک سی اٹھتی ہے سرِ مشہدِ جاں سے  
آقائے یتیمیاں نے مجھے یاد کیا ہے  
آنکھوں میں موڈت کے گہر لے کے چلی ہوں  
جد نے بڑے ایقاں سے مجھے یاد کیا ہے  
پلکوں سے میں سجدے تیری چوکھٹ پہ کروں گی  
پھر میرے مہرباں نے مجھے یاد کیا ہے  
خوشبو مجھے آنے لگی زہرا کے چمن کی  
گل کیا ہے گلستاں نے مجھے یاد کیا ہے

## درمدح امام محمد تقی

تقوے پہ جس کو ناز ہے وہ متقی تقی  
 یعنی عمل میں سیرت و کردار میں علی  
 جواد ہے لقب تو محمدؐ ہے اسم پاک  
 پھیلا رہے ہیں نور محمدؐ کی روشنی  
 سر تا قدم یہ نور محمدؐ کا عکس ہیں  
 ہادی دیں نہم ہیں بہ ترتیب ظاہری  
 لکھنے چلی ہوں مدحت مولاۓ متقاں  
 مجھ کو جو حرف و صوت کی خیرات ہے ملی  
 محشر میں آپ میری شفاعت کو آئیں گے  
 لے کر مرے حروف قصائد جلی جلی  
 تقوے میں کوئی آپ کا ہم سر نہ ہو سکا  
 ابن رسولؐ اے مرے ایماں کی زندگی  
 میلاد پڑھ رہے ہیں ملائک بھی عرش پر  
 ثروت بڑے خلوص سے یہ منقبت لکھی

## درمدح امام علی نقیؑ

جانشین امام تقی آپ ہیں  
یا تقی آپ ہیں یا تقی آپ ہیں  
حل ہوئی مشکلیں آپ کا لے کے نام  
میری مشکل میں ناد علی آپ ہیں  
ہیں وہم ہادی دین برحق امام  
میرے ایمان کی تازگی آپ ہیں  
آپ ہیں صورت جانشین نبی  
بالیقیں ہم شہید علی آپ ہیں  
ہے لقب ہادی و متقی مرتضیٰ  
میرے مولا امام تقی آپ ہیں  
آپ رہبر ہیں کیا ہو اندھیرے کا ڈر  
زندگی آپ ہیں روشنی آپ ہیں

## درمدح امام حسن عسکری

خوشبو کا ذکر ہے یہ بیاں چاندی کا ہے  
 لب پر سخن جو مولا حسن عسکری کا ہے  
 صورت علی سی سیرت و کردار میں نبی  
 ترتیب میں یہ گیارہواں ہادی نبی کا ہے  
 بیٹے پہ عسکرؑ کے امامت تمام ہے  
 یہ مرحلہ شعور کا ہے آگہی کا ہے  
 بخش انگوٹھی اور ابواشم سے یہ کہا  
 یہ لے تھے خیال جو انگشتی کا ہے  
 بن مانگے بخش دیجیے میں بھی ہوں منتظر  
 مولا یہاں سوال مری ان کہی کا ہے  
 کہتے ہیں جس کو سامرہ فیض امام ہے  
 جو شہر رنگ و نور، نگر روشنی کا ہے

## درمدح امام عصرؑ

میں چل رہی ہوں مگر حالتِ قیام میں ہوں  
 اک انتظارِ مسلسل کے اہتمام میں ہوں  
 برائے دیدِ امامِ زماں نویدِ ملے  
 امیدِ صبح میں ہوں جستجوئے شام میں ہوں  
 حقیر لگنے لگیں خواہشاتِ نفس مجھے  
 میں اپنے نفسِ معزز کے احترام میں ہوں  
 بسی ہوئی ہوں عریضے میں صورتِ خوشبو  
 کبھی سلام میں پنہاں کبھی پیام میں ہوں  
 مجھے بھی اذنِ عطا ہو کہ تیغ کی صورت  
 بکھی ہوئی میں کسی زہرِ انتقام میں ہوں  
 خوشا نصیب کہ ہوں منتظرِ امام کی میں  
 خوشا نصیب کہ میں سایہٴ امام میں ہوں



## درمدح امام عصرؑ

جاگیں مرے نصیب کہ قربت نصیب ہو  
اُس خوب رو کی مجھ کو محبت نصیب ہو  
تبیح اُس کے نام کی پڑھتی ہوں روزِ شب  
شاید کہ آج خواب میں زیارت نصیب ہو  
سر پر لوائے حمد گھٹلے یا علی مدد  
محشر کے روز تیری شفاعت نصیب ہو  
ہر پل دُعائیں مانگ رہی ہوں ظہور کی  
وقتِ نماز اُس کی امامت نصیب ہو  
فرزند میرے اُس کے سپاہی ہیں منتظر  
ہر پل یہی دُعا ہے نیابت نصیب ہو  
یہ میری آرزو ہے کہ دُرِ نجف ہوں  
ایمان کل کی نظر عنایت نصیب ہو

## درمدح امام عصرؑ

آنکھوں کو ایسے گنبد خضراء دکھائی دے  
”پیا سے کو جیسے خواب میں دریا دکھائی دے“  
سورج تری نظر کی ’ضیاءِ شیوں‘ کا نام  
یہ چاند تیرا نقشِ کف پا دکھائی دے  
تیری تجلیوں کی طلب ہے نگاہ کو  
رُخ سے ہٹا نقابِ خدارا دکھائی دے  
نعلین تیرے گویا برابر سے دو نجم  
ہر شے میں تیرے ثور کا جلوہ دکھائی دے  
تیرے ظہور کے لیے کعبہ ہے منتظر  
الحجل آ، اے وارثِ کعبہ دکھائی دے

وہی میری محبت ہے!

وہی میری محبت ہے!

وہ اولی الامرؐ

جو خود ابر کرامت ہے

کرم کی اور رحمت کی عبا پہنے

سر اپا نور ہے خود

اور سورج چاند تارے اُس کا پرتو ہیں

ہوا کے دوش پر جس کے نقش پا کی خوشبو سانس لیتی ہے

وہ!

جو دستار ہدایت سر پہ رکھے

دلوں کی سر زمینوں پر ختم نیکی کاشت کرتا ہے

اور جب پودا نکلتا ہے

تو پھر!

اس نخل کو مڑ جھانے نہیں دیتا

خلوص دل سے جو بھی اُس کا دامن تھام لے اک بار

اُسے جانے نہیں دیتا

وہی کہ جس کے آنے کی

چمکتے آسمانوں نے بشارت دی

ازل سے آج تک

سارے زمانوں نے بشارت دی

مجھے اُس سے محبت ہے!

اور مجھے اُس کی محبت  
اِس قدر شاداب رکھتی ہے  
کہ مُرجھانے نہیں دیتی  
کبھی تھکنے نہیں دیتی  
کہیں جانے نہیں دیتی  
مرے دل کی زمیں سبز اب رکھتی ہے  
محبت!

اور پھر ایسی محبت  
یہی جب معرفت میں ڈھل کے آنکھوں میں اُترتی ہے  
مری روشن چھیلی پر ستارے ثبت کرتی ہے  
کبھی مہتاب رکھتی ہے  
میری ہنستی ہوئی آنکھوں کے آئینوں کی آب تاب ہے یہی  
میرا سجدہ، میرا کعبہ، مرا منبر، مری مخراب ہے یہی  
تیقن کا دیا لے کر  
صدائے العجل کو صورتِ حرفِ دُعا لے کر  
میں اُس کی منتظر ہوں

وہ آئے گا

وہ آئے گا

وہ آئے گا

اُسے آنا ہے آئے گا وہ آئے گا  
تو پھر اُس کی عدالت میں سبھی کے فیصلے ہوں گے  
مجھے تم بھی وہیں ملنا، وہیں شکوے گلے ہوں گے



وہ جو سورج ہے محمد کے گھرانے والا  
روشنی لے کے کسی پل میں ہے آنے والا  
میں نے دیکھا ہے سمندر میں عریضے کا سفر  
”ہے کوئی خواب کی تعبیر بتانے والا“



آنکھ میں تیرے لیے اشک ہوا کرتے ہیں  
تیرے آنے کی شب و روز دُعا کرتے ہیں  
العجل دل کی صدا ہے یہی دھڑکن دھڑکن  
سانس کے ساتھ تجھے یاد کیا کرتے ہیں



اک مہک لب سے اُٹھی صلِ علی سے پہلے  
 نام عباس لیا میں نے دُعا سے پہلے  
 بھر کے دامن کو میرے بابِ حوائج نے کہا  
 ہاتھ پھیلا دیے کس نے یہ عطا سے پہلے



صورتِ بوتراب ہیں عباس  
 یوں علی کا شباب ہیں عباس  
 قلبِ حیدر کو چینِ ان سے ہے  
 چشمِ زہرا کا خواب ہیں عباس



دُنیا نصیب ہو مجھے عقبیٰ نصیب ہو  
 عباس کے علم کا جو سایہ نصیب ہو  
 سر پر لوائے حمد کھلے یا علی مدد  
 محشر کے روز تیرا پھریرا نصیب ہو

## صلے علی کی خوشبو

مرحبا صلی علی صلی علی کی خوشبو  
 میرے الفاظ کو خالق نے عطا کی خوشبو  
 بچھ گئی فرشِ عزا فاطمہؑ زہرا کی دُعا  
 چادر سو پھیل گئی اہلِ ولا کی خوشبو  
 دل میں جبریلِ موَدّت نے قدم رکھا ہے  
 پھر مجھے آنے لگی غارِ چرا کی خوشبو  
 دیکھو طیبہ سے مہکتی ہوئی پروا آئی  
 کھول کر بابِ حرم کس نے رہا کی خوشبو  
 جب انہیں یاد کیا سُوئے حرم سے آئی  
 نور ہی نور لیے بادِ صبا کی خوشبو  
 روضہٗ حضرتِ عباسؑ سے ہو آئی ہوں  
 میرے ملبوس سے آتی ہے وفا کی خوشبو  
 جب کبھی شامِ غریباں پہ نظر جاتی ہے  
 یاد آجاتی ہے زینبؑ کی ردا کی خوشبو

## درمدح جناب عباس

جناب فاطمہ زہرا کے دلربا عباس  
 علی کی نیم شمی کی حسین دُعا عباس  
 یہ حرف حرف میں خوشبو یہ روشنی آقا  
 یہ میرا رنگ سخن ہے تیری عطا عباس  
 سنا رہے ہیں تیری داستان مشک و علم  
 یتیم بالی سکیں کا آسرا عباس  
 سنیں گے منقبت در پر بلائیں گے مجھ کو  
 مجھے یقین ہے دیں گے مجھے جزا عباس  
 خیام شاہ میں پہنچی نہ بوند تک پانی  
 ہے شرمسار بہت تجھ سے علقمہ عباس  
 نظر کے سامنے تھا قاتل علی اکبر  
 لبوں پہ حضرت زینب کے تھی صدا عباس  
 قبولیت کی سند مل گئی وہیں ثروت  
 دُعاۓ نیم شمی میں جوں ہی کہا عباس



## درمدح جناب عباسؑ

تیرگی میں روشنی عباسؑ ہیں  
 وارث تنوع علی عباسؑ ہیں  
 کیا مٹائے گی انہیں موج رواں  
 علقہ نقش جلی عباسؑ ہیں  
 مشکوں میں نام لے کر دیکھیے  
 بالیقین ناد علی عباسؑ ہیں  
 کیوں نہ ہو باب الحوائج کا خطاب  
 آخرش ابن علی عباسؑ ہیں  
 کہہ رہی ہے یہ پھریرے کی ضیاء  
 نور کی تابندگی عباسؑ ہیں  
 مشک بھر لینے پہ بھی پیاسے رہے  
 علقہ کی تشنگی عباسؑ ہیں  
 پیاسے بچوں سے سیکنے نے کہا  
 تشنگی میں زندگی عباسؑ ہیں

## علی اکبر

وہ جس کی مشکبوز لُفیں دیکھ کر

سورہ والیل یاد آئے

کہ جس کے لہجہ شیریں میں کوثر کی روانی ہو

وہ کہ جس کی زیبائش قامت

میں احمدؑ کی جوانی ہو!

جسے دیکھے اگر تو حسن یوسف ماند پڑ جائے

وہ جس کا چہرہ سورہ نور کی تفسیر نظر آئے

بہت ہی خوبصورت روشنی کا اک جہاں آنکھیں

\*مرج البحرین یلتقاں آنکھیں

کہ جن کو دیکھ کر بابا کو جد کی یاد آتی ہے

وہی چہرہ وہی آنکھیں، وہی قامت

کرے جب گفتگو رک جائے نبض ساعت

چلے تو چاند اور تارے ٹھہر کر اُس کو دیکھیں

رُکے تو خور و غلاماں تک سنور کر اُس کو دیکھیں

وہ علی اکبر!

شبیبہ پیغمبر علی اکبر

کہ اُس کا سر جو نیزے پر نظر آیا

تو اہل شام کی سب عورتیں فریاد کر بیٹھیں

خدا یا اس جوان کی ماں

خدا یا اس جوان کی ماں

یہ منظر دیکھنے سے پہلے مر چکی ہو!

مگر! گزری تھی کیا، لیلیٰ کے اور زینب کے دل سے پوچھیے

(\*سورہ رحمن)

## درمدح علی اکبر

اُٹھان ساری نبی کے شباب جیسی تھی  
نظر بلند مگر بوتراب جیسی تھی  
مہک اُٹھا تھا گل تر سے گلشنِ شبیر  
جوائی علی اکبر گلاب جیسی تھی

☆☆☆

ہم قامت و ہم شکل نبی تھے علی اکبر  
بوطابی و مطلبی تھے علی اکبر  
رفار میں گفتار میں تصویر محمد  
تیور میں شجاعت میں علی تھے علی اکبر

☆☆☆

## درمدح بی بی زینبؓ

بی بیاں شالِ عزا خاک بسر رکھتی ہیں  
 چاک دامن بھی بہت دیدہ تر رکھتی ہیں  
 آپ کے رُتبے کو کوئی بھی نہیں پاسکتا  
 یہ فضیلت ہے کہ حیدر سا پدر رکھتی ہیں  
 چادر سایہ زہرا ہو میرے بچوں پر  
 آپ زہرا کی دُعاؤں کا ثمر رکھتی ہیں  
 کیجیے میری مدد بابِ حوائج کی بہن  
 بھائی عباس سا ہاشم کا قمر رکھتی ہیں  
 جز غم شاہ کوئی غم نہیں دیکھیں آنکھیں  
 آپ نے کیں جو دُعا میں وہ اکثر رکھتی ہیں  
 عسکری اور میرے مہدی پہ ذرا نظر کرم  
 آپ تو عون محمد سے پسر رکھتی ہیں

وہی میری محبت ہے

## عیدِ غدیر

ساقی شراب لا کہ طبعیت اُداس ہے  
میرے قریب آ کہ مودت شناس ہے  
مجھ کو خبر ہے تیرا عقیدہ یہ خاص ہے  
جام ولائے آل ہی دیں گی اساس ہے  
وہ دھوم جشنِ مولا علی کی چائیں گے  
قدسی بھی سُن کے عرشِ معلیٰ سے آئیں گے

میں کب سے منتظر ہوں گل تر شراب دے  
 ساقی غدیرِ خم کی معطر شراب دے  
 چودہ ہیں میکدے تو بہتر شراب دے  
 بولے علی اسے لبِ کوثر شراب دے  
 جامِ ولائے آلِ محمدؐ میں جھوم کے  
 یہ منقبت لکھے گی قلمِ چوم چوم کے  
 حُبِ علی نے مجھ کو دیا ہے وہ مرتبہ  
 عز و وقار برسرِ منبرِ عطا کیا  
 حرف و سخن کی صوت کی خیرات کی عطا  
 عشر کے روز ساماں شفاعت کا ہو گیا  
 لے کر مرے حروفِ قصائد جلی جلی  
 مجھ کو یقین ہے میرے لیے آئیں گے علی  
 تکمیل دیں کا دن ہے کہ جشنِ طرب ہے آج  
 جبریل پر بچھائے ہوئے بادب ہے آج  
 ارواحِ انبیاء میں خوشی کا سبب ہے آج  
 دینِ نبیؐ پہ کتنا مہربان رب ہے آج  
 پالان شتر کا ابھی منبر بنائیں گے  
 مولا کو آج مولا پیہر بنائیں گے

## اصحابِ مُصطفیٰ

لاریب بے مثال تھے اصحابِ مصطفیٰ  
 میرے نبی کی ڈھال تھے اصحابِ مصطفیٰ  
 چہروں پہ نورِ حسنِ محمدؐ کی تھی جھلک  
 آئینہ جمال تھے اصحابِ مصطفیٰ  
 صورت وہ تھی کہ نور کے پارے جدا جدا  
 سیرت میں سب بلال تھے اصحابِ مصطفیٰ  
 ہیبت سے اُن کی کفر بھی مانگے کہیں پناہ  
 پُر نور پُر جلال تھے اصحابِ مصطفیٰ  
 واللہ شہرِ علم سے نسبت کا فیض تھا  
 باعلم و باکمال تھے اصحابِ مصطفیٰ  
 دل میں ولائے احمدِ مرسل کا نور تھا  
 ایمان سے نہال تھے اصحابِ مصطفیٰ  
 ثروتِ مرے سخن کو جو تابندگی ملی  
 میرے پسِ خیال تھے اصحابِ مصطفیٰ

دینِ نبی پہ آج ہوئیں نعتیں تمام  
خوش ہے خدا تمام ہوئیں کاوشیں تمام  
لو خوش ہو مومنوں کہ ہوئیں مشکلیں تمام  
مولا ملا قبول ہوئیں حاجتیں تمام  
خوش ہے عذیر مجھ کو بڑا مرتبہ ملا  
اک نام اب سے تا بہ ابد میرا ہو گیا  
روح الایمیں راہِ خرد لے کر آگئے  
پیغام رب سے تابہ ابد لے کر آگئے  
اک حکم خاص ربِ احد لے کر آگئے  
اکملت و دینکم کی سند لے کر آگئے  
جس جس کا میں ہوں مولا علی اُس کا مولیٰ ہے  
گر اس میں اختلاف ہوا ترکِ اولیٰ ہے



# بابِ مصائب

چاند نکلا ہے پھر محرم کا  
آؤ مولا کو رو لیا جائے  
ہیں گناہوں کے داغ دامن کو  
کیوں نہ اشکوں سے دھویا جائے

## سلام

معجزات رب اکبر دیکھنا  
 علم کے در سے گزر کر دیکھنا  
 مشکلیں ساری گشتا ہو جائیں گی  
 اک علی کا نام لے کر دیکھنا  
 زیر لب ناد علی کا ورد اور  
 خواب میں تسنیم و کوثر دیکھنا  
 ہے عبادت یہ بڑی اے مومنو  
 صورت نفس پیہر دیکھنا  
 وقت کے مرحب کے آگے بالیقین  
 دل سے لے کر نام حیدر دیکھنا  
 سوچنا شدت سے ان کو سوچنا  
 اور پھر صلوٰۃ پڑھ کر دیکھنا  
 مدح خواں ہیں آیتیں قرآن کی  
 عظمت سلمان ابوذر دیکھنا  
 دھوپ چھا جائے تو مثل ساناں  
 چادر چھپ کر سر پر دیکھنا  
 چرچم عباس عازلی کے ملے  
 تم کبھی دل کی سنا کر دیکھنا  
 آنکھ سے بہہ جائے گا دل کا غبار  
 تم کبھی آنسو بہا کر دیکھنا  
 ثانی شیر خدا عباس ہیں  
 علقمہ اب زور حیدر دیکھنا

کہہ رہے ہیں اُر کے آپس میں لعین  
 بھاگ لو پیچھے نہ مڑ کر دیکھنا  
 مثل جعفر خلد میں مل جائیں گے  
 حضرت عباس کو پر دیکھنا  
 وارث تیغ علی جب آئے گا  
 معرکہ خیر اور شر دیکھنا  
 آئے گا کعبے میں حیدر کا پسر  
 ہوگا پھر دیوار میں در دیکھنا  
 اعطش شام غریباں اور فرات  
 کر بلا منظر جلتی دیکھنا  
 صورت قرآن دھوپ میں  
 شاہ کے ہاتھوں پے اصغر دیکھنا  
 دیکھ کر ننھی سی اک سوکھی زباں  
 روپڑا ظالم کا لشکر دیکھنا  
 شاہ دیں لاشہ اسرائیل جواں  
 حوصلہ اللہ اکبر دیکھنا  
 کس کو ہے رومال زہا کا نصیب  
 کھل گیا حُر کا مقدر دیکھنا  
 لکھ رہی ہوں مدحت آلِ عبا  
 قبر میں آئیں گے حیدر دیکھنا  
 میرے چہرے پر یہ ماتم کی دنیا  
 قبر کو میری منور دیکھنا  
 سُن لے ثروت منقبت نعت و سلام  
 مجھ کو لے جائیں گے سرور دیکھنا

## سلام

نوکِ سنان پہ سورۂ کوثر کو دیکھ لے  
 کرب و بلا میں شام کے منظر کو دیکھ لے  
 شانہ ہلا کہ مجھ سے نکیرین نے کہا  
 آنکھیں تو کھول فاتحِ خیر کو دیکھ لے  
 آئی ہیں تجھ کو خلد سے لینے کو فاطمہ  
 اپنے رسولِ پاک کی دختر کو دیکھ لے  
 گر دیکھنا ہو خاک میں ملتا ہے کیسے پھول  
 ہاتھوں پہ شاہِ دین کے اصغر کو دیکھ لے  
 تھے کیسے کیسے چاند جو مرجھا کے رہ گئے  
 قاسم کو دیکھ لے علی اکبر کو دیکھ لے  
 گر دیکھنا ہو کاتبِ تقدیر کون ہے  
 زانوئے شہید پہ خر کے مقدر کو دیکھ لے  
 لہجہ علی کا بات بنی کی خدا کی شان  
 دربار میں حسین کی خواہر کو دیکھ لے  
 آزادی حیات کا عنوان ہے یہ اسیر  
 طوق و رن میں عابدِ مضطر کو دیکھ لے

## سلام

جو کھو گئے ہیں وہ پیارے تلاش کرتی ہے  
 لہو میں چاند سے چہرے تلاش کرتی ہے  
 ڈھلی جو شامِ غریباں تو ایک دُرِ یتیم  
 اندھیری رات میں تارے تلاش کرتی ہے  
 کہیں سے بوند ہی پانی کی دے سکوں اصغر  
 سیکنہ بی بی جو کوزے تلاش کرتی ہے  
 کہاں گیا وہ مرا ماہِ رو علی اصغر  
 رباب ہنسیوں والے تلاش کرتی ہے  
 کہا نہ بیٹا اُنھیں ماں تھی زینب دلشاد  
 حسین امام کے فدیے تلاش کرتی ہے  
 کہاں سے ڈھونڈ کے لاؤں تجھے علی اکبر  
 کہ ماں تیرے لیے سہرے تلاش کرتی ہے  
 حسین بچ کے مدینے نہ جاسکیں ہرگز  
 یزیدی فوج وہ حربے تلاش کرتی ہے  
 سنی جو پیاس میں بچوں کی اعطش کی صدا  
 فرات خیموں کے رستے تلاش کرتی ہے  
 علی ہیں یہ لب دریا کہ آگئے عباس  
 عدو کی فوج بھی گوشے تلاش کرتی ہے  
 قلم ہوئے تیرے بازو مگر علم نہ گرا  
 عدو کی تیغ وہ شانے تلاش کرتی ہے  
 گلے میں طوقِ گراں اور بیڑیاں عاید  
 سفر کی گرد بھی چھالے تلاش کرتی ہے  
 کہیں وہ قاسم نہ رو کی ماں نہ ہو ثروت  
 جو رن میں لاش کے ٹکڑے تلاش کرتی ہے

## سلام

جب کوئی خواب مجسم ہو جائے  
یعنی تعبیر سے سنگم ہو جائے  
لفظ اشکوں سے وضو کرنے لگیں  
آنکھ جب ہشمتہ زمزم ہو جائے  
صبر ایوب عطا کر یارب  
بڑھ کے خود زخم ہی مرہم ہو جائے  
دوستو! آؤ کریں ذکرِ حسین  
پھر سے اک بار محرم ہو جائے  
غم شہید میں روئیں آنکھیں  
آج دل کھول کے ماتم ہو جائے

# سلام

قرطاسِ عقیدت پہ رقم چوم لیا تھا  
جبریل نے خود بڑھ کے قلم چوم لیا تھا  
اشکوں سے وضو کر کے سر گنج شہیداں  
پلکوں سے ترا نقشِ قدم چوم لیا تھا  
اب تک میرے ہونٹوں پہ چمکتی ہے مودت  
شبیر تیرا دستِ کرم چوم لیا تھا  
الفاظ کا دریا ہے کہ موجوں کی روانی  
عباسِ علی تیرا علم چوم لیا تھا  
پیاسے لبِ دریا سے چلے یا علی کہہ کر  
مشکیزہ بھد نازدِ نعم چوم لیا تھا

## سلام

ایک نورِ کبریا ہے حق نمائی کے لیے  
 کر بلا پیغام ہے ساری خدائی کے لیے  
 تاج دارِ حلِ اتی ہیں اہل بیتِ مصطفیٰ  
 آیہِ تطہیر ہے بزمِ کسائی کے لیے  
 کیجیے افضل عبادت ہے مسلسل کیجیے  
 ذکرِ مولا قلبِ مومن کی صفائی کے لیے  
 جزوِ ایمان مسلمان لازمی ہے بالیقین  
 کر بلا کی معرفت حق آشنائی کے لیے  
 سجدہ گاہِ انبیاء ہے خاکِ پاک کر بلا  
 بن گئی خاکِ شفا ساری خدائی کے لیے  
 پھر سے ہوگا دیکھ لینا خانہ کعبہ میں  
 منتظر چشمِ یقین ہے حق نمائی کے لیے  
 ہوگئی تکمیلِ دینِ مصطفیٰ روزِ غدیر  
 مل گئے مولا علی مشکل کشائی کے لیے  
 دیکھ کر حیدر میں سارے وصفِ مثلِ کبریا  
 چن لیا اُن کو نصیری نے خدائی کے لیے  
 بٹ رہی تھی جن کے در پر بوزری و قنبری  
 آگیا حُر اپنی قسمت آزمائی کے لیے  
 ناز کرتے ہیں ملائک فخر کرتے ہیں بشر  
 مل گیا ہے فاطمہ کا در گدائی کے لیے



حضرت عباس ہیں شاخِ شجاعت کے ثمر  
 پُچن لیا تھا حق نے زورِ مرتضائی کے لیے  
 مشک لے کر جس گھڑی پہنچا ترائی پر جری  
 آگئے سب مرحبِ عنتر لڑائی کے لیے  
 گاڑ کر اپنا علم دریا پہ یہ آواز دی  
 حشر تک محشر اٹھادوں گا ترائی کے لیے  
 صورتِ احمد تھے اکبر اور اصغر تھے علی  
 قاسم گلکوں قبا تھے مجتہبی کے لیے  
 یاد کرتے ہیں بہن کو اکبر شیریں خن  
 اور ادھر صفرا تڑپ جاتی تھی بھائی کے لیے  
 خوں میں غلطاں دیکھ کر اصغر کو بولی یہ رباب  
 تیر سہ پہلو میرے ننھے فدائی کے لیے  
 لاشِ اکبر پہ یہ زینب کہہ رہی تھی اشک بار  
 لائی تھی دونوں پسر میں اس کمائی کے لیے  
 جب گلوئے شاہ دیں پر شمر کا خنجر چلا  
 آگئے جن و ملائک بھی دُہائی کے لیے  
 دستِ قاتل کو پکڑ کے کہہ رہی تھی کوئی ماں  
 گندِ خنجر اور میرے کربلائی کے لیے  
 وقتِ رخصت شاہ دیں نے رو کے زینب سے کہا  
 لو بہن ہم آگئے تم سے جدائی کے لیے  
 سر برہنہ کربلا سے تابہ کونہ تابہ شام  
 ایک چادر بھی نہیں زہرا کی جائی کے لیے

## سلام

شامِ غریباں، اشکِ مسلسل، کرب و بلا اور میں  
 ذکرِ مصائب، ذکرِ ماتم، صبح و سا اور میں  
 نعت اور نوحہ مجلس و ماتم مرثیہ خوانی اور سلام  
 ناد علی اور ذکرِ پیمبر، ذکرِ خدا اور میں  
 یادِ کبھی جب آئے زنداںِ زینبِ مفضلہ شاہ کی دختر  
 اکثر گریہ کر لیتے ہیں، رات ہوا اور میں  
 عصر کا منظر آنکھوں میں اور لب پر ہائے حسیں  
 جیسے ہو مصروفِ ماتم، ارض و سما اور میں  
 ازل سے جاری و ساری ہے لیکن دل بھرتا ہی نہیں  
 زیستِ میری کنگولِ بکف، اُس کی عطا اور میں  
 ذکرِ کبھی منبر پر کرنا فرشِ عزا پر بیٹھ کر پڑھنا  
 اکِ مشترکہ عبادت، ہے اہلِ ولا اور میں



دل ہے کرب و بلا  
اور اس میں خدا  
لب پہ صلے علی  
اور دل میں مولا  
حل من کی ہے صدا  
ابن علی پیاسا  
تیر سہ پہلو  
ششما یہ پیاسہ  
کس کا سر ہے سجا  
برنو ک نیزہ  
نہن ب کے دولال  
مولا کا فندیہ  
آنکھوں میں چکا  
قطرہ آنسو کا

## سلام

یہ کل جہاں نے جو فرشِ عزا بچھالی ہے  
 بنائے مجلسِ شبیرِ تُو نے ڈالی ہے  
 چلے ہیں تیری روایت کو لے کے ہم نضب  
 سروں پہ خاک بکھیری ردا بھی کالی ہے  
 شفق ہے تیرا نشان یا حسین ابنِ علی  
 یہ آسمان پہ تیرے لہو کی لالی ہے  
 تمام تھی یہ شریعت مگر ردا دے کر  
 حسینِ امام کی ہمشیر نے بچالی ہے  
 ہے دھڑکنوں میں صدا ماتمِ شہِ دیں کی  
 کہ ہم نے دل کی زمیں کربلا بنالی ہے  
 جمع ہوئے کبھی بچے جو در پہ زنداں کے  
 تو کربلا کی کہانی انھیں سنالی ہے  
 لیے ہے گود میں جھولے کی لکڑیاں بانو  
 نظر کے سامنے اب تو سیکھ بائی ہے

# سلام

سلام حضرت شبیر پر ہزار سلام  
 سلام نور کی تفسیر پر ہزار سلام  
 سلام دین کے معمار بالیقین سلام  
 سلام صورتِ تعمیر پر ہزار سلام  
 سلام کرب و بلا کی تجلیوں پہ سلام  
 سلام حلقۂ تنویر پر ہزار سلام  
 سلام شجرۂ طیب کے ہر ثمر کو سلام  
 سلام آیۂ تطہیر پر ہزار سلام  
 سلام پرچم عباس کی ضیاء کو سلام  
 سلام حیدری شمشیر پر ہزار سلام  
 سلام اکبر خوش رو کی نوجوانی پر  
 سلام نبی کی بولتی تصویر پر ہزار سلام  
 سلام میان کرب و بلا آخری اذال پہ سلام  
 سلام نعرۂ تکبیر پر ہزار سلام  
 سلام لکھا گیا تھا قبائے میں صرف تیرا نام  
 سلام ہے تری جاگیر پر ہزار سلام

سلام عون و محمد کے بے کفن لاشوں  
 سلام اُلفتِ ہم شیر پر ہزار سلام  
 سلام تیر کے بدلے کسی تبسم پر  
 سلام اصغر بے شیر پر ہزار سلام  
 سلام قاسم نوشاہ تیرے سہرے پر  
 حسن کے خواب کی تعبیر پر ہزار سلام  
 سلام عابد بیمار تیری غربت پر  
 قدم قدم تری زنجیر پر ہزار سلام  
 سلام کان سے بچتے ہوئے لہو پہ سلام  
 سلام دختر شیر پر ہزار سلام  
 سلام دختر خیر النساء علیک  
 حسین امام کی ہم شیر پر ہزار سلام  
 وہ حرف حرف میں لہجہ علی کا کیا کہنا  
 ترے بیاں تری تقریر پر ہزار سلام  
 سلام ہے یہ عطاءے درجی ثروت  
 تو اس سلام کی تحریر پر ہزار سلام

## سَلام

اسلام کی حیات کا خوگر حسین ہے  
ہاں ساری کائنات کا رہبر حسین ہے  
بیٹھے تو اک نوکِ سناں پر اکائی ہے  
پھیلے تو کربلا میں بہتر حسین ہے  
گریہ کنناں نبی و علی، فاطمہ، حسن  
لکھا ہوا جو برسرِ محضر حسین ہے  
کس نے کہا کہ اہلِ حرم بے حسین ہیں  
کرب و بلا حسین کی خواہر حسین ہے



کبرا کی یہ بکا ہے  
نوشاہ تیرا لاشہ ہے  
پامال ہو چکا ہے

کیا شب ہے تیرگی ہے  
خمیے بھی جل چکے ہیں  
زینب علی نبی ہے

دل اُس کو ڈھونڈتا ہے  
لیلیٰ کا چاند اکبر  
کس بن میں کھو گیا ہے

بابرا اکدھر ہے  
سجاد تیرا بابا  
نیزے کی نوک پر ہے

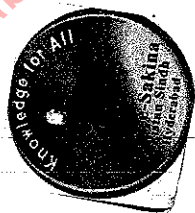
زہرا کی یہ فغاں ہے  
اس دشت پر خطر میں  
اے لال تو کہاں ہے

انھیں ٹوٹے دلوں کی آس کیے  
کہ جن کا نام لو تو مشکلیں مشکل میں پڑ جائیں  
انھیں عباس کہتے ہیں



وہی میری محبت ہے

# باب مناجات





کوئی تو حرفِ دعا عطا ہو میں بددعاؤں میں گھر گئی ہوں  
 ذرا سی مشکل کو بارِ سمجھی بڑی بلاؤں میں گھر گئی ہوں  
 رحیم آقا کریم آقا، میری خطاؤں کو بخش دینا  
 میں لغزشوں میں اُتر گئی ہوں میں پھر خطاؤں میں گھر گئی ہوں  
 مرے اُجالوں پہ میری کرنوں پہ تیرگی کی نظر لگتی ہے  
 میں تجھ رہی ہوں دیئے کی صورتِ عجب ہواؤں میں گھر گئی ہوں  
 کہیں بھی ٹھہروں کہیں بھی جاؤں منافقت سے اماں نہیں ہے  
 کہ سانس لینا عذابِ ٹھہرا میں کن فضاؤں میں گھر گئی ہوں  
 میں دیکھتی ہوں میں بولتی ہوں سنائی دیتا نہیں مجھے کچھ  
 سماعتیں بانجھ ہو چکی ہیں کہ بے نواؤں میں گھر گئی ہوں  
 قدم تو میرے زمین پر ہیں نظر میری سُوئے آسمان ہے  
 وجود اپنا میں کھو چکی ہوں کہیں خلاؤں میں گھر گئی ہوں  
 میں اُس قبیلے کی فرد ہو کر وفا کی خو کیسے ترک کردوں  
 میں بے وفا تو نہیں ہوں لیکن میں بے وفاؤں میں گھر گئی ہوں  
 سماعتیں جاگتی ہیں میری نویدِ تابندگی ملی ہے  
 سرخف سے جو آ رہی ہیں میں اُن صداؤں میں گھر گئی ہوں  
 اے جلد راضی ہو جانے والے مجھے بھی بخشش عطا ہو یارب  
 کوئی بھی پونجی نہیں بچی اب فقط دُعاؤں میں گھر گئی ہوں  
 کمیل و قنبر بلال و میثم بڑھاتے ہیں میرے حوصلوں کو  
 میں اس کرم کے کہاں ہوں قابل کہ ان عطاؤں میں گھر گئی ہوں



تو بے زر کو بناتا ہے ابوذر کی طرح  
بجنت ہو جائے میرا خُ کے مقدر کی طرح  
مجھ کو کوثر کی طلب ہے نہیں دُنیا اچھی  
مختصر عمر ملے سورۂ کوثر کی طرح

## عریضہ حاجت بخضور امام رضاؑ

زندگی کے لیے معجزہ چاہیے  
 روشنی کا مجھے سلسلہ چاہیے  
 پوچھیے میرے جد مجھ کو کیا چاہیے  
 میری آنکھوں کو خاکِ رضا چاہیے  
 اپنی پلکوں سے سجدے کروں در پہ میں  
 میرے سجدوں کو در آپ کا چاہیے  
 چل کے مولا قدم کی میں دل کی کہوں  
 یا امامؑ میں نقش پا چاہیے  
 ہے دعا سب سے پہلی میری یا امام  
 پورا قاصد کا ہر مدعا چاہیے  
 جز غم شاہِ دیں اب نہ آنسو بہیں  
 سیدۃ العجل طاہرہ کی دُعا چاہیے  
 العجل العجل کی ہے دل میں صدا  
 جلوۂ وارثِ ہل عطا چاہیے  
 کعبہ دل میں صورتِ سچی آپ کی  
 اس سے بڑھ کر مجھے اور کیا چاہیے  
 دامنِ دل کو بھر دیں مرے رہنما  
 آپ کا مجھ کو جود و سخا چاہیے  
 سر پہ وارث کا سایہ سلامت رہے  
 تادمِ مرگِ رنگِ حنا چاہیے  
 عسکری مصطفیٰ آپ کے ہیں غلام  
 میرے بچوں کو در آپ کا چاہیے

یہ سپاہی امام زمانہ کے ہیں  
 مہدی دیں کا دست عطا چاہیے  
 اپنے ماں باپ کا حق کروں میں ادا  
 مرے مولا مجھے حوصلہ چاہیے  
 صورتِ شمس ہوں یہ برادر میرے  
 ہر قدم پر مجھے معجزہ چاہیے  
 گھر پر فرشِ عزائے حسینی رہے  
 اور لب پر حدیثِ کسا چاہیے  
 آپ کا ذکر میں ہر سفر میں کروں  
 گھر میں بھی بس خیال آپ کا چاہیے  
 مری بہنوں کا پورا ہو ہر مدعا  
 اُن کا خوشیوں سے دامن بھرا چاہیے  
 مجھ کو صوت و سخن کی ہو دولت عطا  
 حرف در حرف حق ہو ادا چاہیے  
 مسکرا کر علی سے یہ جد نے کہا  
 پورا ثروت کا ہر مدعا چاہیے  
 آپ ہیں جدِ اعلیٰ و مشکل کشا  
 یا علی اُس کی حاجت روا چاہیے  
 مسکرا کر یہ بولے رضا سے علی  
 یہ تو کچھ بھی نہیں اور کیا چاہیے  
 آؤں گا اُس سے سننے لحد میں سخن  
 اور ثروت کو کیا مرتبہ چاہیے

## منتقبتی عریضہ بحضور امام رضاؑ

پھر ذکرِ علیؑ نعتِ نبیؐ حمدِ خدا ہو  
 حق اجرِ رسالت کا، موڈت کا ادا ہو  
 پھر لبِ پہ مرے تذکرہ آلِ عبا ہو  
 اور صلِ علیؑ صلِ علیؑ صلِ علیؑ ہو  
 کیا مرتبہ ہے صلِ علیؑ صلِ علیؑ کا  
 اک ایسی عبادت ہے کہ ہمراہ خدا ہو  
 اب معجزہٗ منتقبت مولا رضا ہو  
 افکار کو پیرایہٗ اظہار عطا ہو  
 زائر کی یہ خواہش ہے کہ لکھوں میں قصیدہ  
 اور ایسا سخن جو کبھی دیکھا نہ سنا ہو  
 کچھ حرفِ مناجات ہوں کشکولِ دُعا میں  
 پلکوں پہ چراغوں سا موڈت کو رکھا ہو  
 سوچوں تو عجب روشنی افکار میں اترے  
 لکھوں تو سخن گویا کہ خوشبو میں ڈھلا ہو  
 کچھ حرف کی خیرات درِ علمِ نبیؐ سے  
 مل جائے تو پھر میرا قلم بول رہا ہو  
 نظروں میں ابھرتی رہیں مہتاب کی کرنیں  
 پھر لبِ پہ ترا نام ہو محرابِ دُعا ہو  
 زم زم سے وضو کر کے لکھوں روبہ خراساں  
 مدحت کا ہر اک لفظ موڈت سے سجا ہو  
 مشہد کے علیؑ تیری ضمانت کے میں صدقے

وہی میری محبت ہے

میں نام بھی سوچوں تو مرا عقدہ گشتا ہو  
 گر اذن ہو تو اپنی کہوں اے مرے آقا  
 تم جد ہو میرے کعبہ جاں قبلہ نما ہو  
 پلکوں کو میری گرد سفر بخش دیں مولا  
 پھر میری جبین خاکِ رضا خاکِ رضا ہو  
 پھر آئے خراساں سے میرے جد کا بلاوا  
 ہمراہ میرے سیدہ زہرا کی دُعا ہو  
 کچھ اپنے خزانے سے عطا کیجیے مولا  
 یہ زندگی پھر کس کے لیے رزقِ ہوا ہو  
 یہ عسکری مہدی ہیں ضمانت میں تمھاری  
 مولا میرے بچوں پہ کرمِ جود و سخا ہو  
 سب کچھ ہے میرے مجھے حسین کے صدقے  
 اس دل کی یہ خواہش ہے کہ کچھ اس سے ہوا ہو  
 لے آئی ہے مشہد کی ہوا حرفِ تسلی  
 جیسے کوئی مصروفِ مناجات ہوا ہو  
 آتی ہیں خراساں سے جو رہ رہ کے ہوائیں  
 شاید کہ میرے جد نے مجھے یاد کیا ہو  
 خط لکھ کہ یہ محسوس ہوا ہے مجھے ہر پل  
 یہ زندگی جیسے کوئی پھولوں کی ردا ہو  
 جد خوش ہیں ضمانت میں تمھیں اپنی رکھا ہے  
 آباد رہو شاد کہ اولادِ رضا ہو  
 مولا مرے وارث پہ رہے آپ کا سایہ  
 تا عمر مرے ہاتھ پہ گلِ رنگِ حنا ہو  
 مقبول ہے ثروت یہ مناجات کہ تم تو  
 مولا کی عزادار ہو زہرا کی دُعا ہو

وہی میری محبت ہے

کسی حرفِ وفا سے اور کسی جذبے کی شدت سے

ہمیشہ سے ہی خالی ہے!

مرے ہاتھوں میں اب تک بس وہی کھوٹا سا سکہ ہے

جسے میں نے کبھی سونا، کبھی چاندی، کبھی گندن سمجھ کر

رہن رکھ دی تھی اپنی زندگی ساری

مرے آقا!

مرے آقا!

رہن رکھی ہوئی اس زندگی میں

کوئی لمحہ مرا اپنا نہیں ہے

اور مری سانسیں

جو گنتی کی بجی ہیں

مری آنکھوں کے تاروں کی امانت ہیں

مرے آقا!

آپ شاہِ عصرِ دوراں ہیں

گواہی دیں!

اے مرے آقا گواہی دیں

امانت اور دیانت میرا مسلک ہے

محبت کو بدن کی آخری سانسوں کی حد تک

نبھانا میری عادت ہے



## کہو العجل اے مولا!

عجب آزار میں جاں ہے

شکستہ خواب ہیں سارے

لبوں پر پیاس طاری ہے

رسن بستہ چلی ہوں میں

سراپا جل بھی ہوں میں

کہیں منزل نہیں ملتی

کوئی رستہ نہیں ملتا

دروں بنی نے مجھ کو

اک عجب آزار بخشا ہے

میرے آقا!!!!

میرے آقا!!!!

مرے دل میں کسی ٹوٹے ہوئے نیزے کا نشتر ہے

مری آنکھوں میں اک شام غریباں ہے

ردائے ذات کی تحقیر کا ہر ہول منظر ہے

مجھے وہ چین سے جینے نہیں دیتا

سکوں کا سانس بھی لینے نہیں دیتا

میرا دامن کسی اسم محبت سے

قلندرِ دل سے میرا  
فقیری میری طینت ہے  
میری دولت،  
میری ثروت،  
شکستہ زندگی کا مول  
کرب ذات کی سچی کمائی  
مرے آقا!  
مودت ہے  
کہ ”جبریل مودت“  
مرے دل کا مکین ہے!  
میں جب بھی ٹوٹے لگتی ہوں  
مجھے گرنے سے پہلے تھام لیتا ہے  
مرے دل کو تین کی مئے تازہ پلاتا ہے  
میرا ٹوٹا ہوا  
بکھرا ہوا  
سہا ہوا یہ دل  
حیاتِ نو کو پا کر  
خوشی سے جھوم جاتا ہے  
ہر اک دھڑکن یہ کہتی ہے

سنو!

سنو قدموں کی آہٹ کو

ابھی وہ راستے میں ہے

سوئے کعبہ نظر رکھو

دُعاۓ عہد دہراؤ

کہ وہ دستِ عطا جس نے

تمہارے راستوں کو روشنی بخشی

تمہیں سورج بھی بخشا

چاند بھی بخشا

نئی اک زندگی بخشی

علم لے کر زمانے بھر کی نصرت کو

جب آئے گا

تو سارے فیصلے ہوں گے

مقدمے جو سد اہارے ہیں تم نے

مگر لب سی کے رکھے ہیں

وہ سب اُس کی عدالت میں

کہیں محفوظ رکھے ہیں

تمہارے جتنے آنسو ہیں

سب اُس کے دل پہ گرتے ہیں

دریدہ تن،  
شکستہ پا،  
رسن بستہ تو ہوں تم،  
مگر تنہا نہیں ہوں!  
تمہارے سر پہ وارث ہے!  
تمہیں بے چادری سے جو بچاتا ہے!  
تمہیں جو بے گھری کے کرب سے آزاد رکھتا ہے  
خبر گیری وہ کرتا ہے  
خدا کے بعد  
اک وہی تو ہے  
نبی کا بار ہواں نائب  
علیٰ مشکل کشا کا جانشین  
جو سب کی مشکلیں آساں کرتا ہے  
جو کرب ذات کی سچی کمائی میں  
یقین کا معجزاتی رنگ بھرتا ہے  
دُعا کو پورا ہونے کی  
سند ملی اُسی سے ہے  
تمہاری سوچ کو پرواز ملتی ہے  
تمہارے حرف کو آواز ملتی ہے  
تمہیں کہنا نہیں پڑتا  
فقط تم سوچ رکھتی ہو  
وہ تمہیں تحریر دیتا ہے

وہی میری محبت تھی

تم اپنے خواب بستی ہو تو وہ تعبیر دیتا ہے  
سو گر!

صحرا ہے رستے میں

سفر تنہا ہے رستے میں

کوئی دکھ ہے

کوئی آزار ہے

کوئی مصیبت ہے

تو غم کیا ہے؟؟؟

تمہارے سر پہ سایہ سا

ولی عصرؑ کا دست عطا ہے

اور یہ وہ دستِ عطا ہے

جو بے ذکر کو اگر چھو لے ابو ذر بن کے رہتا ہے

اگر سلماں کے سر پر ہو تو وہ فخر سلیمان ہے

وہی دست عطا ہے جو غروری قبری بھی ہے

افتخارِ میثمی بھی ہے

ایسی دستِ عطا کا ہی تو صدقہ ہے

یہ دنیا چل رہی ہے

وَعَاے عہدِ ہراؤ

ابھی وہ راستے میں ہے

کہو الجبل اے مولا

کہو الجبل اے مولا





امام وقت میرے شاہ شجہات مدد  
پکارتی ہے تجھے ساری کائنات مدد  
اے جانشین نبی میرے سیدی آقا  
مرے امام اُم میرے رہبری آقا  
ولی عصر میرے پیر و مُرشدی آقا  
پکارتی ہے تجھے ہر نئی صدی آقا  
ملی ہے تائبہ قیامت تجھے حیات مدد  
پکارتی ہے تجھے ساری کائنات مدد  
لگی ہوئی ہے زمانے کو جستجو تیری  
ہر ایک دل میں مسلسل ہے آرزو تیری  
ہوا کے دوش پہ کرتی ہوں گفتگو تیری  
ہے حرف حرف کو بخشی ہوئی نمونہ تیری  
ہر ایک بات میں ہوتی ہے تیری بات مدد  
پکارتی ہے تجھے ساری کائنات مدد

امائم وقت مقدر پہ تیگی ہے بہت  
 ولی عصر زمانے کی بے رخی ہے بہت  
 بیان کیا ہو میرے دل میں ان کہی ہے بہت  
 شدید پیاس کا عالم ہے تشنگی ہے بہت  
 نظر کے سامنے ہے موجہ فرات مدد  
 پکارتی ہے تجھے ساری کائنات مدد  
 ولی عصر مجھے رنج و غم نے گھیرا ہے  
 بہت دنوں سے مسلسل الم نے گھیرا ہے  
 بچوں نے مار دیا ہے ستم نے گھیرا ہے  
 اور آج کل تو انا کے بھرم نے گھیرا ہے  
 ہو تیرا ساتھ تو ہوتی نہیں ہے مات مدد  
 پکارتی ہے تجھے ساری کائنات مدد  
 میں اپنی شامِ غریباں کے دکھ پہ روئی ہوں  
 میں اپنے چاکِ گریباں کے دکھ پہ روئی ہوں  
 میں اپنی چشمِ ہراساں کے دکھ پہ روئی ہوں  
 اور اپنے تنگیِ داماں کے دکھ پہ روئی ہوں  
 میں بھول جاؤں بھلا کیسے واقعات مدد  
 پکارتی ہے تجھے ساری کائنات مدد

تو جانتا ہے مرا عرضِ مدعا کیا ہے  
 جو لب سے دے نہ سکی ہوں وہ اک صدا کیا ہے  
 تُو جانتا ہے لُٹا کیا ہے اور بچا کیا ہے  
 تجھے خبر ہے خطا کیا ہے اور وفا کیا ہے  
 نجات چاہیے مجھ کو فقط نجات مدد  
 پکارتی ہے تجھے ساری کائنات مدد  
 یہ میرے لعل و گہر تیری دین ہیں آقا  
 یہ میرے شمس و قمر تیری دین ہیں آقا  
 یہ میرے قلب و جگر تیری دین ہیں آقا  
 میرے یہ نورِ نظر تیری دین ہیں آقا  
 تیرے بغیر بھلا کب انھیں ثبات مدد  
 پکارتی ہے مجھے ساری کائنات مدد  
 امان چاہیے اے وارثِ قرآن امان  
 امان چاہیے اے صاحبِ الزمان امان  
 امان چاہیے اے میرے مہربان امان  
 امان چاہیے اے میرے پاسبان امان  
 مری طلب ہے فقط تیرا التفات مدد  
 پکارتی ہے تجھے ساری کائنات مدد  
 سلام تجھ پہ ہزاروں سلام اور درود  
 ہے انتظار یہ کعبہ میں ہوگا تیرا درود  
 تیرے کرم کی نہیں ہے کوئی حدود قیود  
 تری سخا سے ہوئی میری کشفِ جاں کی نمود  
 پس خیال ہمیشہ ہے تیری ذات مدد  
 پکارتی ہے تجھے ساری کائنات مدد



وہی میری محبت ہے

ترا ظہور مسلسل مرے تصور میں  
عجب سرور مسلسل مرے تصور میں  
سراپا نور مسلسل مرے تصور میں  
یہی شعور مسلسل مرے تصور میں

لگی ہے کعبہ دل میں تیری قناتِ مدد  
پکارتی ہے تجھے ساری کائناتِ مدد  
مری طلب ہے چکاچوند روشنی آقا  
لبو سے پھوٹ پڑے جو وہ سرخوشی آقا  
میں کب سے بھول گئی ہوں میری ہنسی آقا  
عجیب خوف میں رہتی ہے زندگی آقا

ڈھلے یہ میرے مقدر کی کالی راتِ مدد  
پکارتی ہے تجھے ساری کائناتِ مدد  
مجھے ہے خوف کہیں پھر نہ ایسا ہو جائے  
یہ آنکھ پھر سے کسی آرزو کو رو جائے  
یہ دل بھی اپنے مقدر کی طرح سو جائے  
میں ڈر رہی ہوں میرے ہاتھ سے نہ کھو جائے

ردائے حرفِ قناعت کی باقیاتِ مدد  
پکارتی ہے تجھے ساری کائناتِ مدد  
مری دریدہ روا میرے سر پہ رکھ وارث  
تُو اپنا دستِ عطا میرے سر پہ رکھ وارث  
کڑی ہے دھوپِ عبا میرے سر پہ رکھ وارث  
تو سائبانِ مرا میرے سر پہ رکھ وارث

مجھے ہے روزِ نئی ایک وارداتِ مدد  
پکارتی ہے تجھے ساری کائناتِ مدد